

Bürgerradio in Thüringen

RADIO OKJ und Wartburg-Radio 96,5 -
Programmstruktur und Berichterstattung

10. September 2019

Gera |

Inhalt

1. Methode, Stichprobe, Gegenstand
2. Programmstruktur und Informationsanteil
3. Analyse der Berichterstattung
4. Fazit

Fragestellung der Analyse

- Programmstruktur
- Lokale Informationsleistung
- Berichterstattung
 - Journalistische Formen
 - Themenspektrum
 - Lokalbezüge

Methodische Anlage der Analyse

- Methode
Systematische Inhaltsanalyse aller im Untersuchungszeitraum ausgestrahlten Beiträge
- Untersuchungsinstrument
Vollstandardisiertes Kategoriensystem, entwickelt auf der Basis der rundfunk- und lizenzrechtlichen Programmanforderungen

Methodische Anlage der Analyse

- Stichprobe/Untersuchungszeitraum:
Zwei natürliche Wochen
 - Radio F.R.E.I.: November 2016
 - Radio LOTTE Weimar: Februar/März 2018
 - Radio SRB: Mai/Juni 2018
 - Radio ENNO: August/September 2018
 - **RADIO OKJ: November 2018**
 - **Wartburg-Radio 96,5: Februar/März 2019**

Sendezeiten und Auflagen

- Die Bürgerradios in Thüringen haben einen publizistischen Auftrag zu lokaler und regionaler Information. (§ 34 Abs. 1 ThürLMG)
- Mindestens 7 Stunden pro Tag müssen aus selbst-gestalteten redaktionellen Sendungen bestehen (Redaktionszeit/redaktionelle Kernzeit).
- Diese redaktionelle Kernzeit muss zu mindestens 20 Prozent aus informierenden und beratenden Wortbeiträgen mit lokalem oder regionalem Bezug bestehen.
- Über die Lage der redaktionellen Kernzeiten und Rahmenzeiten entscheiden die Sender selbst.

Sendezeiten und Auflagen

- Neben den selbstverantworteten Sendezeiten müssen die Bürgersender offene Sendeflächen im Umfang von mindestens 14 Stunden pro Woche anbieten, die von Bürgerinnen und Bürgern in eigener Verantwortung genutzt werden können.
- Außerdem sind zwei Stunden wöchentlich als feste Sendefläche für die Ausstrahlung der Ergebnisse des Thüringer Medienbildungszentrums der TLM (TMBZ) bereitzuhalten.

Sendezeiten und Auflagen

RADIO OKJ

RADIO OKJ Programmschema KW 47

	Mo., 19.11.2018	Di., 20.11.2018	Mi., 21.11.2018	Do., 22.11.2018	Fr., 23.11.2018	Sa., 24.11.2018	So., 25.11.2018
00:00	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC
01:00							
02:00							
03:00							
04:00							
05:00							
06:00	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC
07:00							
08:00	Campusradio	Campusradio	Campusradio	Campusradio	Campusradio	TMBZ	Phönix FM
09:00						Der einfache Schlagermorgen	Frühstücksradio
10:00							
11:00	Rocklexikon (ÜN)	Phönix FM	Freeze out	Life & Style	Radio H2O	Musik	Rocklexikon (ÜN)
12:00	Country Time (ÜN)		Metal Cry		Jazzradio		
13:00	RABATZ	Rocklexikon (ÜN)	OKJ Jukebox	The Spliff Radio Mix	La Insula	RABATZ	Country Time (ÜN)
14:00	Deine Sendung...	Musik	Radio OKJ Talk	Seniorenbüro	Am Puls der Stadt	Hallo Jena!	Luxohr Jugendredaktion
15:00	Am Puls der Stadt	Am Puls der Stadt	Ollis Jukebox	Selbsthilfemaga. Chance	Radio Aktiv (ÜN)	Am Puls der Stadt	RABATZ
16:00	Musictime	Ollis Jukebox	Ladezone	La Insula	Musik	Rumpelkammer - aus dem Archiv geholt	Bildung in Thüringen (ÜN)
17:00	Ollis Jukebox	Grünwald	Gunter & Drüber(ÜN)	Hugo on air	Musik		Gunter und Drüber (ÜN)
18:00	Phönix FM	Freeze out	Life & Style	Radio H2O	Falkmaster & Jonas SPEZIAL	Radio Electronica	Radio Aktiv (ÜN)
19:00		Metal Cry		Jazzradio			Jazzradio
20:00	Radio OKJ Jukebox	Derbes für den Monat	Perfect Pitch Radio	Soul & Sunsine Radio	Freitagabend mit Walter		Zono Radio
21:00	Ladezone						Feinabstimmung
22:00	Campusradio	Musik	Campusradio	Campusradio	Campusradio		Radio Speziale
23:00							



Redaktionelle Kernzeit	Redaktionelle Rahmenzeit	Offene Sendefläche	TMBZ	BBC	ÜN = Übernahme	Sendungs-Wiederholung
------------------------	--------------------------	--------------------	------	-----	----------------	-----------------------

Übernahmen:

ENNO (Rocklexikon); Radio F.R.E.I. (Bildung in Thüringen); DARC-Radio; SRB (Country-Time; Gunter und drüber; Radio Aktiv)

Sendezeiten und Auflagen

Wartburg-Radio

Wartburg-Radio 96,5 Programmschema KW 09

	Mo., 25.02.2019	Di., 26.02.2019	Mi., 27.02.2019	Do., 28.02.2019	Fr., 01.03.2019	Sa., 02.03.2019	So., 03.03.2019
00:00	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC
01:00							
02:00							
03:00							
04:00							
05:00							
06:00	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	TMBZ
07:00							
08:00	Die aktuelle Stunde	Frischer Sahne Joghurt	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde
09:00	Wwert/Miteinander	Die aktuelle Stunde	Hit-Karussell 96,5	Musik-Container	Frauengold	Die Morgenshow am Wochenende	Die Morgenshow am Wochenende
10:00	Musik-Container	Musictime 96,5		Match Privat	DARC-Radio (ÜN)		Musik-Container
11:00	Piratetime	Hitline 96,5	Ab 40 - Die Oldieshow	Crossroads	Match Spezial	Wwert/Miteinander	Musik-Container
12:00				Uschis on Air		Musik-Container	Abbe on Air
13:00	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Albe, Beffchen & Co.	Gunter und Drüber (ÜN)
14:00	Musik-Container	Miteinander/ Bandcheck	Wwert/ Musik	Kultur trifft digital	Musik-Container	Radio Schalom (ÜN)	Frischer Sahne Joghurt
15:00	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Souvenirs Souvenirs	Souvenirs Souvenirs
16:00	Musictime 96,5	Match Privat	Musik-Container	Miteinander/ Musik	Machmalauter	Eisenacher Kaffeezeit	Eisenacher Kaffeezeit
17:00	Werkstattradio	Im Gespräch	Albe, Beffchen & Co.	Frischer Sahne Joghurt	Frauengold	Jazz um 5	Jazz um 5
18:00	Hitline 96,5	Machmalauter	Radio Schalom (ÜN)	Parocktikum	Bernds kleine Beatmusik	Parocktikum	Olle Kamellen
19:00		Hit-Karussell 96,5	Musik-Container	Match Spezial	Piratetime		
20:00	Ab 40 - Die Oldieshow	DARC-Radio (ÜN)	Gunter und Drüber (ÜN)	Handmade (ÜN)	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container
21:00							
22:00	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container	Musik-Container
23:00							



Redaktionelle Kernzeit	Redaktionelle Rahmenzeit	Offene Sendefläche	TMBZ	BBC	ÜN = Übernahme	Sendungs-Wiederholung
------------------------	--------------------------	--------------------	------	-----	----------------	-----------------------

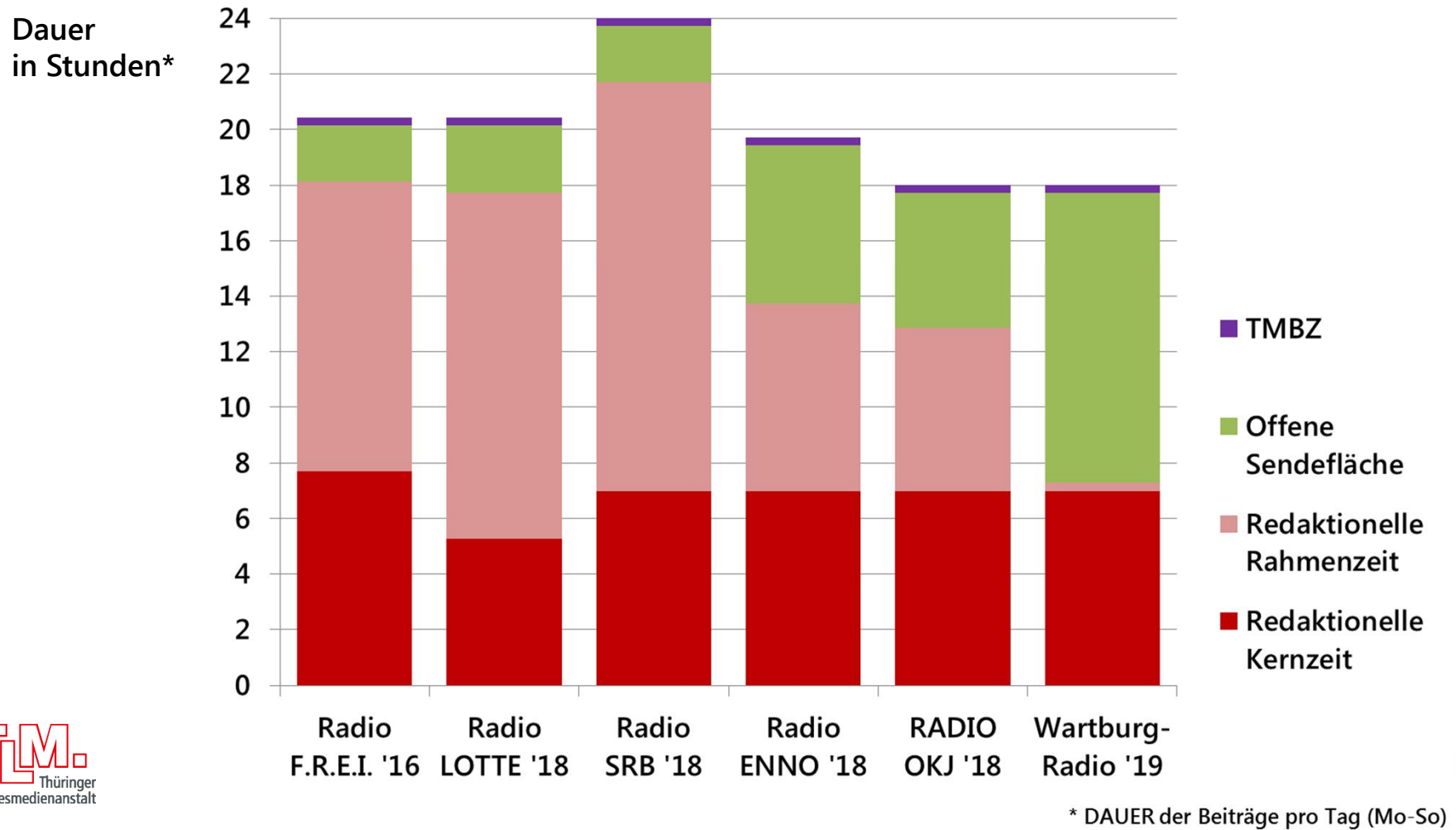
Übernahmen:

DARC-Radio; Radio F.R.E.I. (Handmade; Radio Shalom,); SRB (Gunter und drüber)

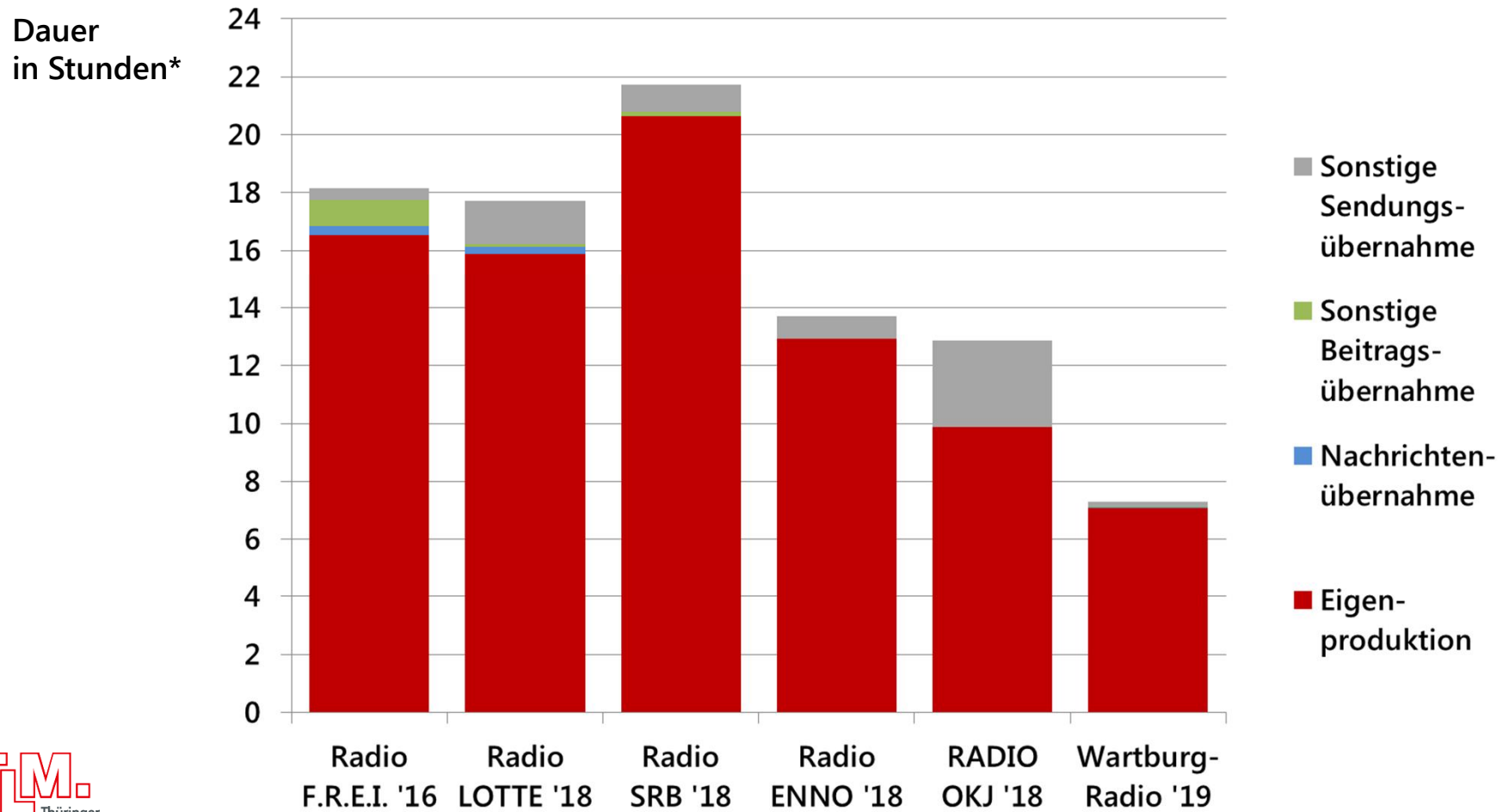
Inhalt

1. Methode, Stichprobe, Gegenstand
- 2. Programmstruktur und Informationsanteil**
3. Analyse der Berichterstattung
4. Fazit

Programmart (Sendeverantwortung)



Produktionscharakteristik



Übernahmen

Dauer in Minuten (2 Wochen)

RADIO OKJ

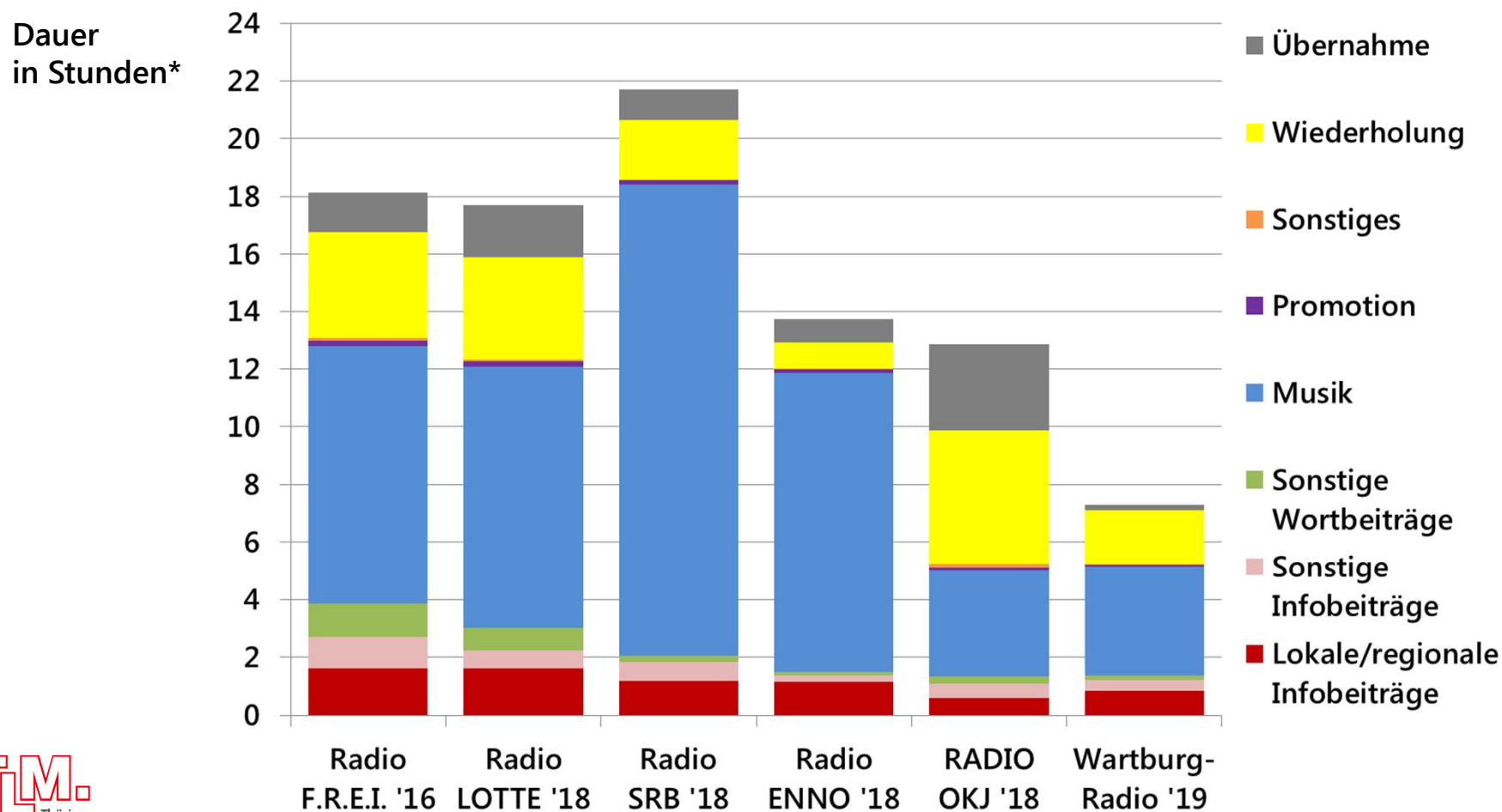
ENNO (Nordhausen)	239
Radio F.R.E.I. (Erfurt)	118
SRB (Saalfeld)	470

Wartburg-Radio 96,5

DLF Kultur (Berlin)	34
Radio F.R.E.I. (Erfurt)	120
Radio LOTTE Weimar	21

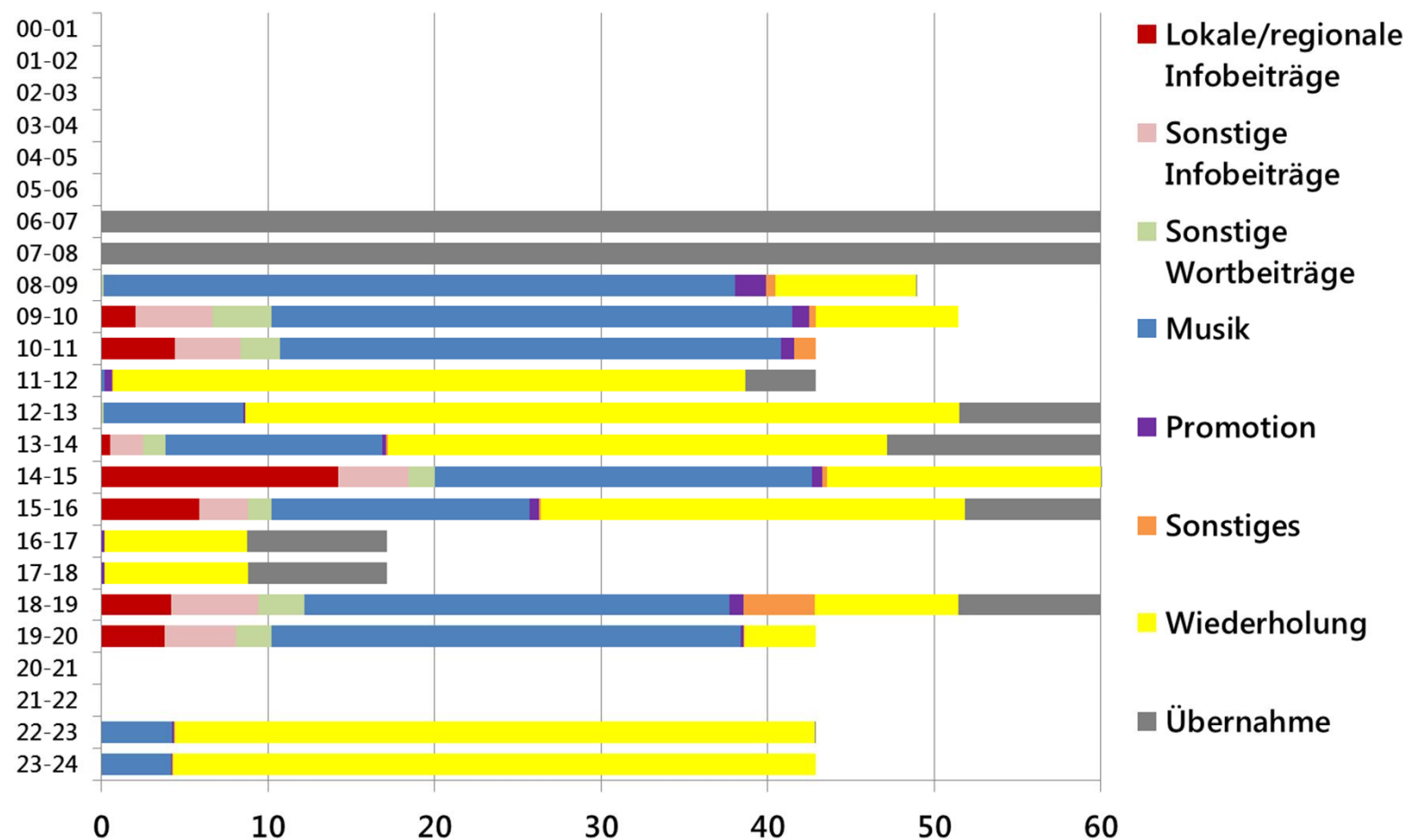
Programmstruktur

Umfang lokaler und regionaler Information



Programmstruktur

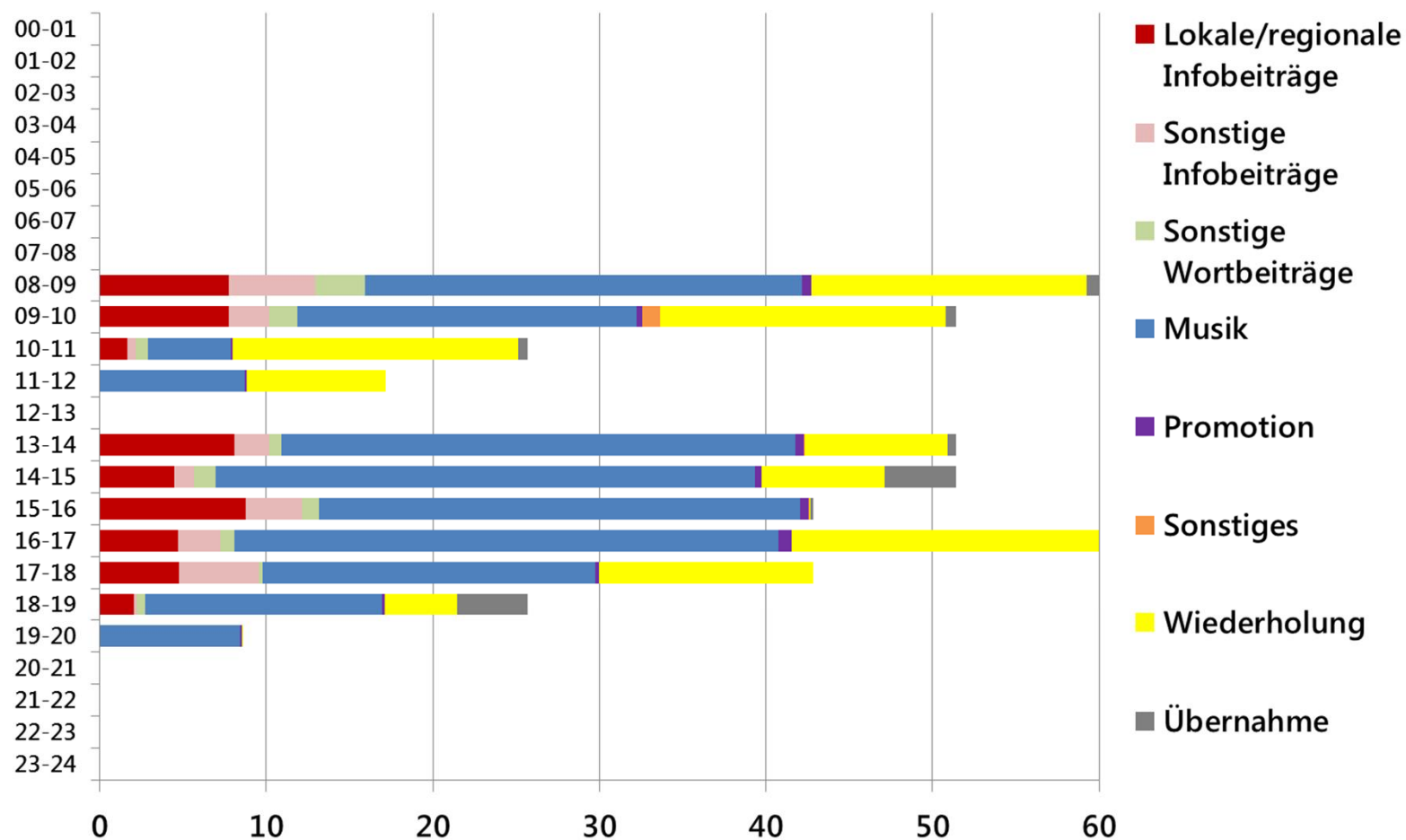
RADIO OKJ nach Sendestunden 2018



* DAUER der Beiträge pro Tag (Mo-So) / Nur redaktionelles Programm

Programmstruktur

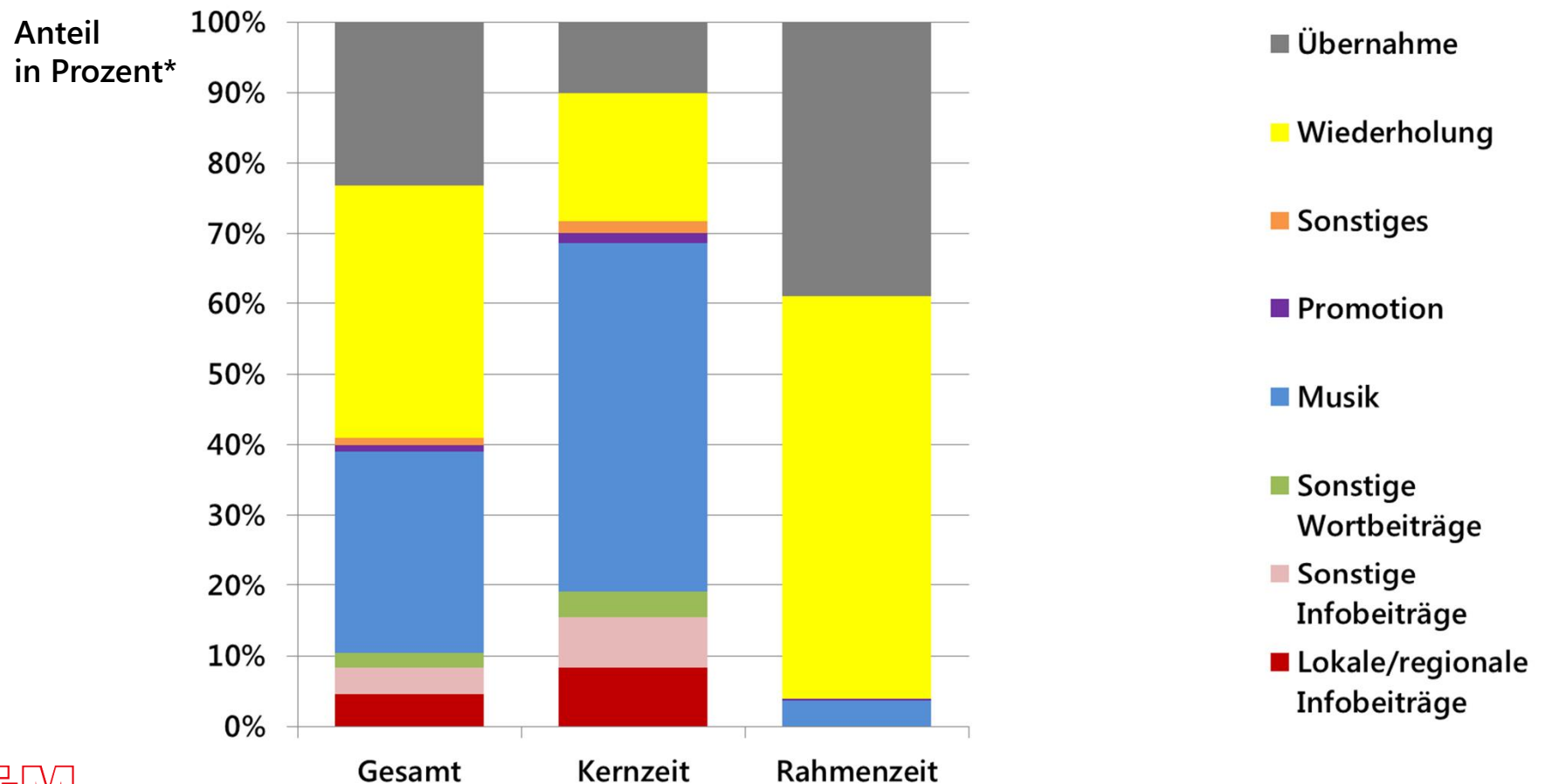
Wartburg-Radio nach Sendestunden 2019



* DAUER der Beiträge pro Tag (Mo-So) / Nur redaktionelles Programm

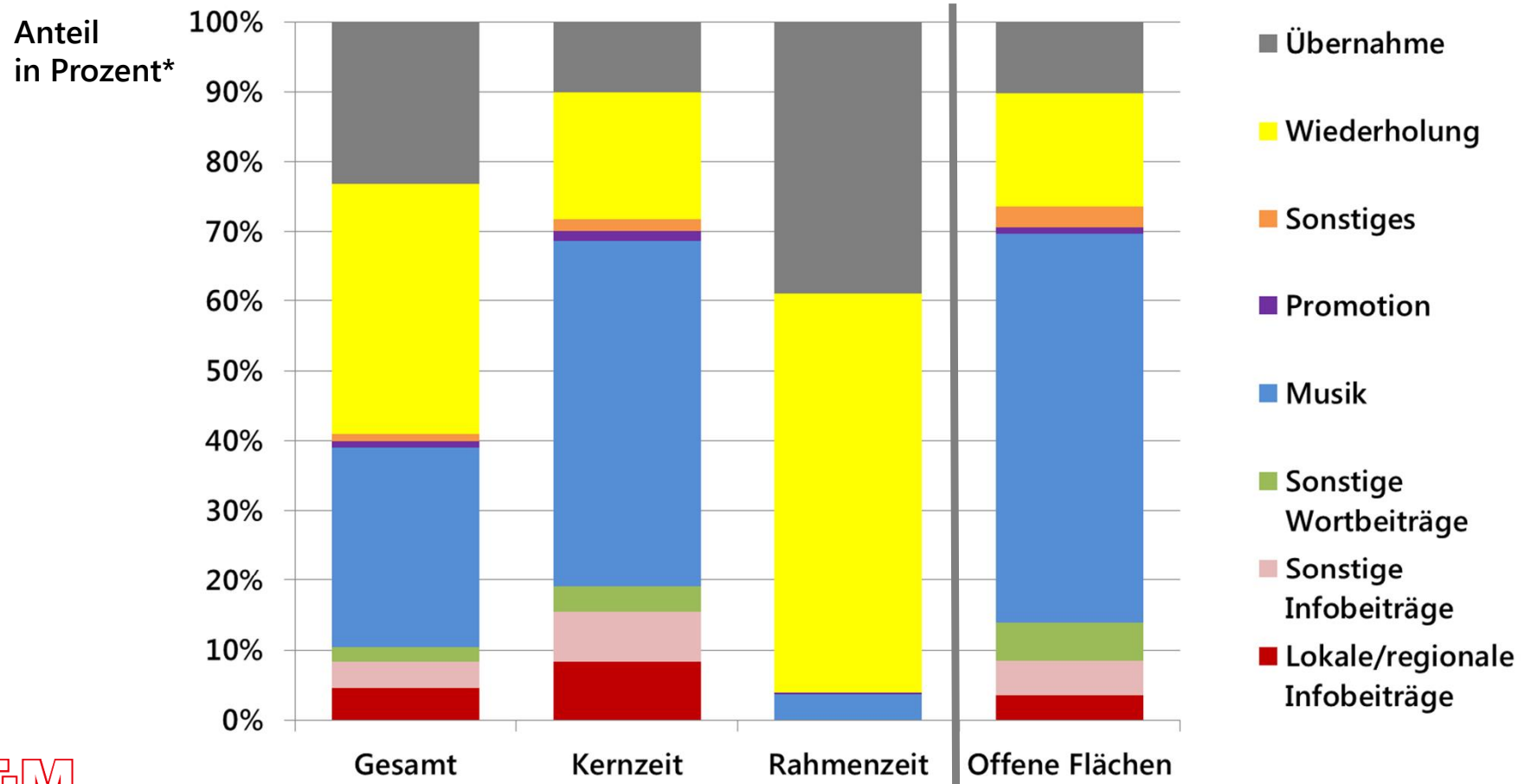
Programmstruktur nach Programmart

Infoanteil RADIO OKJ 2018



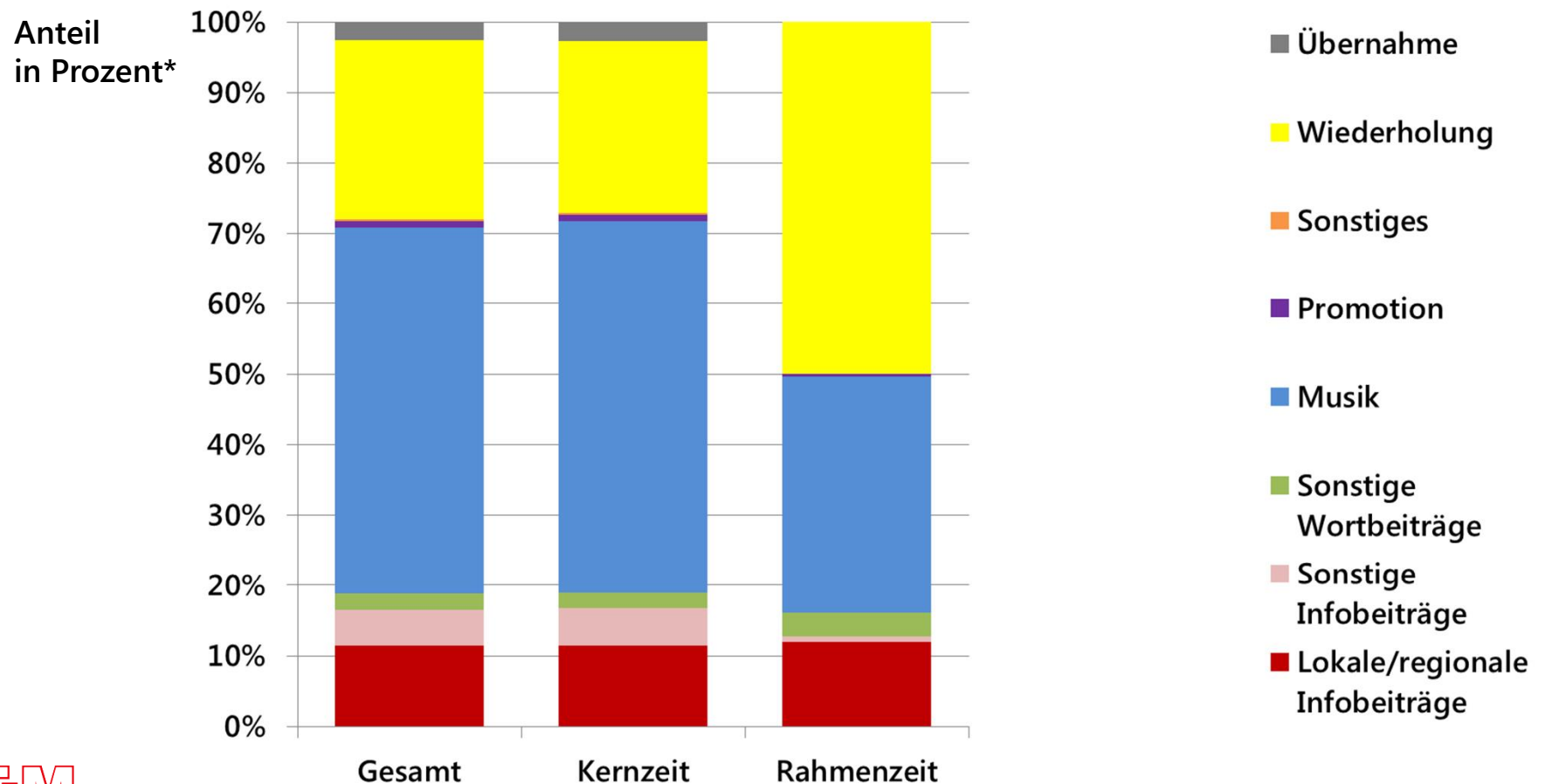
Programmstruktur nach Programmart

Infoanteil RADIO OKJ 2018



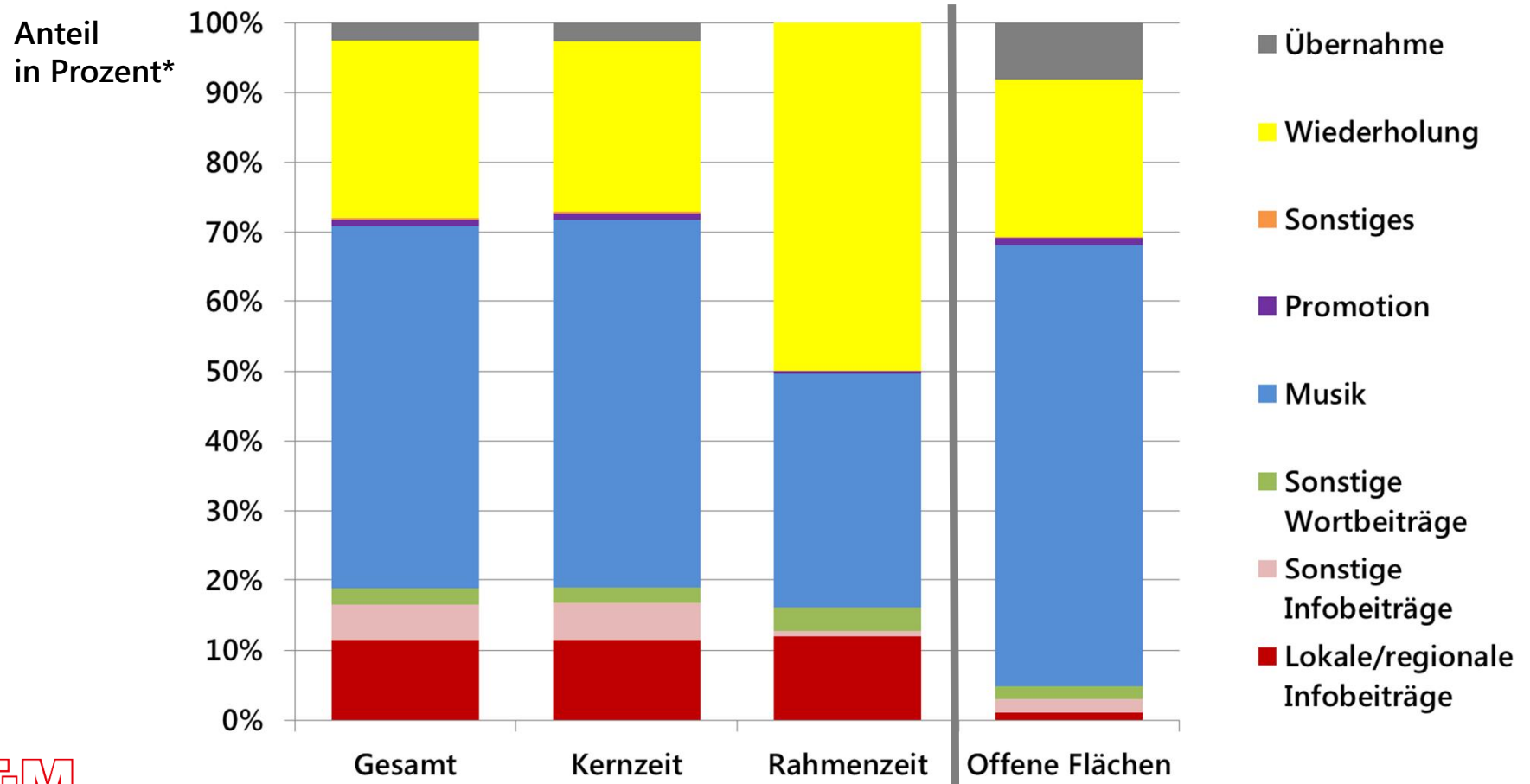
Programmstruktur nach Programmart

Infoanteil Wartburg-Radio 2019



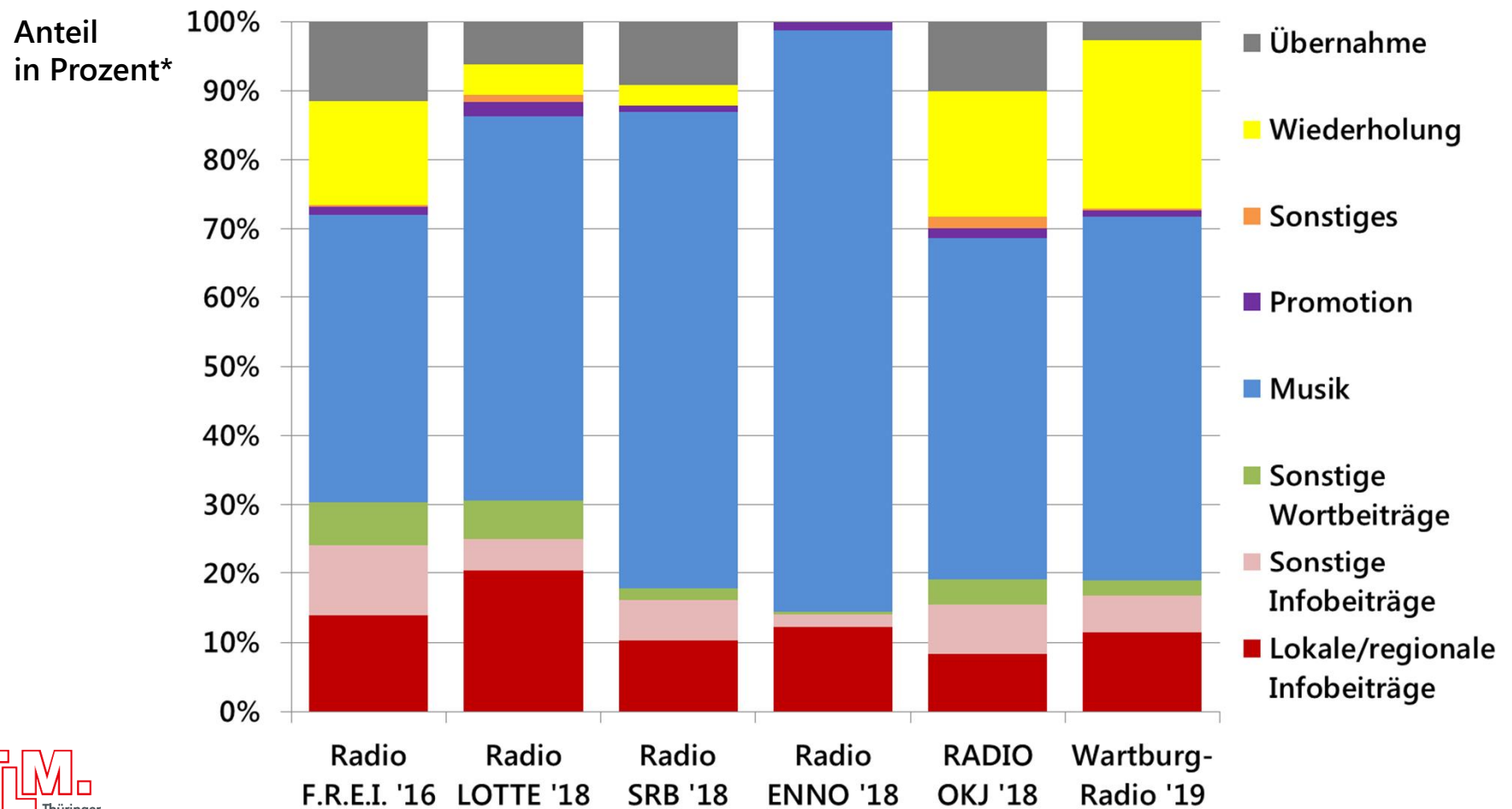
Programmstruktur nach Programmart

Infoanteil Wartburg-Radio 2019

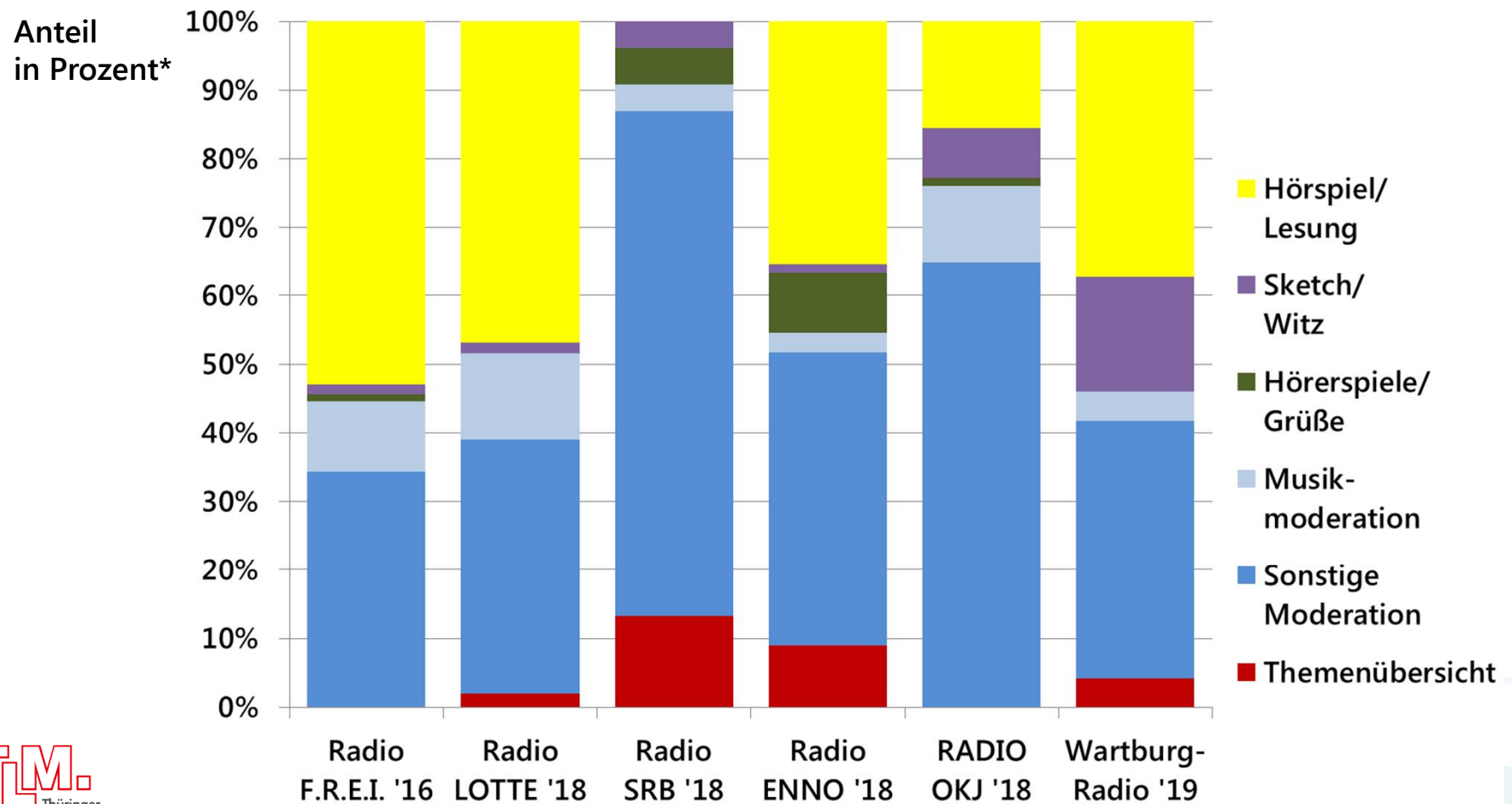


Programmstruktur in der Kernzeit

Anteil lokaler und regionaler Information



Sonstige Wortbeiträge

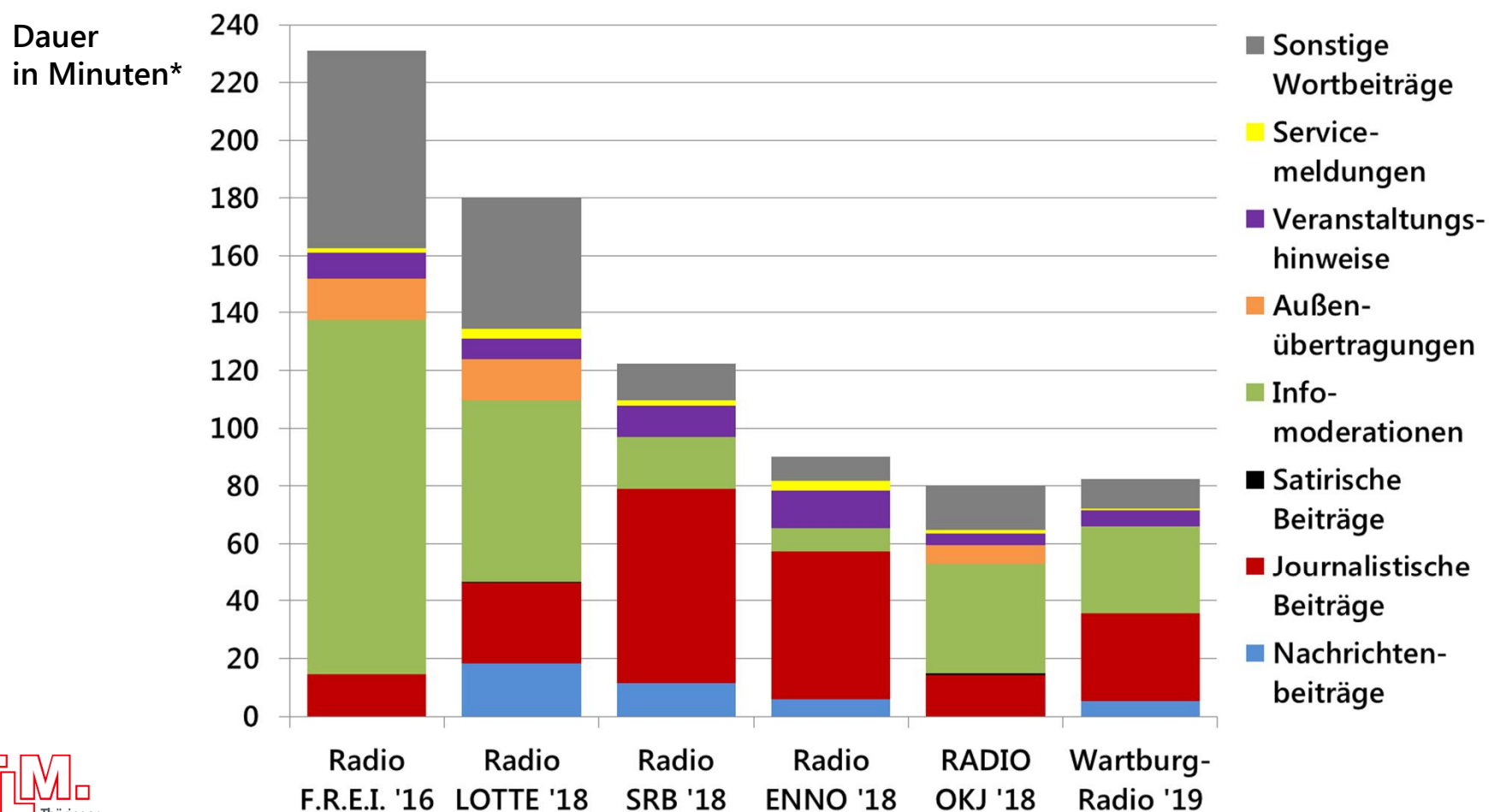


Inhalt

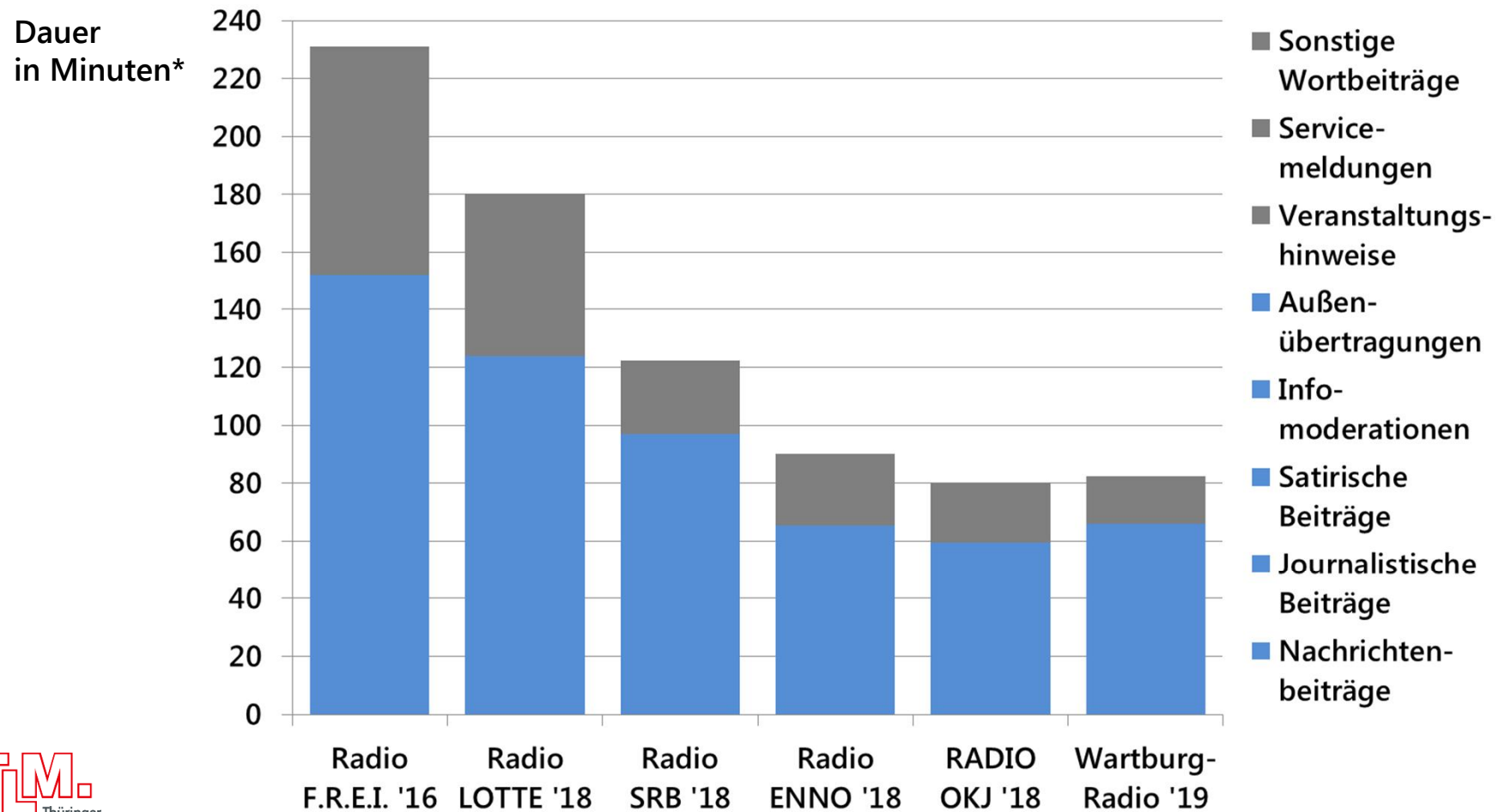
1. Methode, Stichprobe, Gegenstand
2. Programmstruktur und Informationsanteil
- 3. Analyse der Berichterstattung**
4. Fazit

Redaktionelles Wortprogramm

Umfang und Zusammensetzung

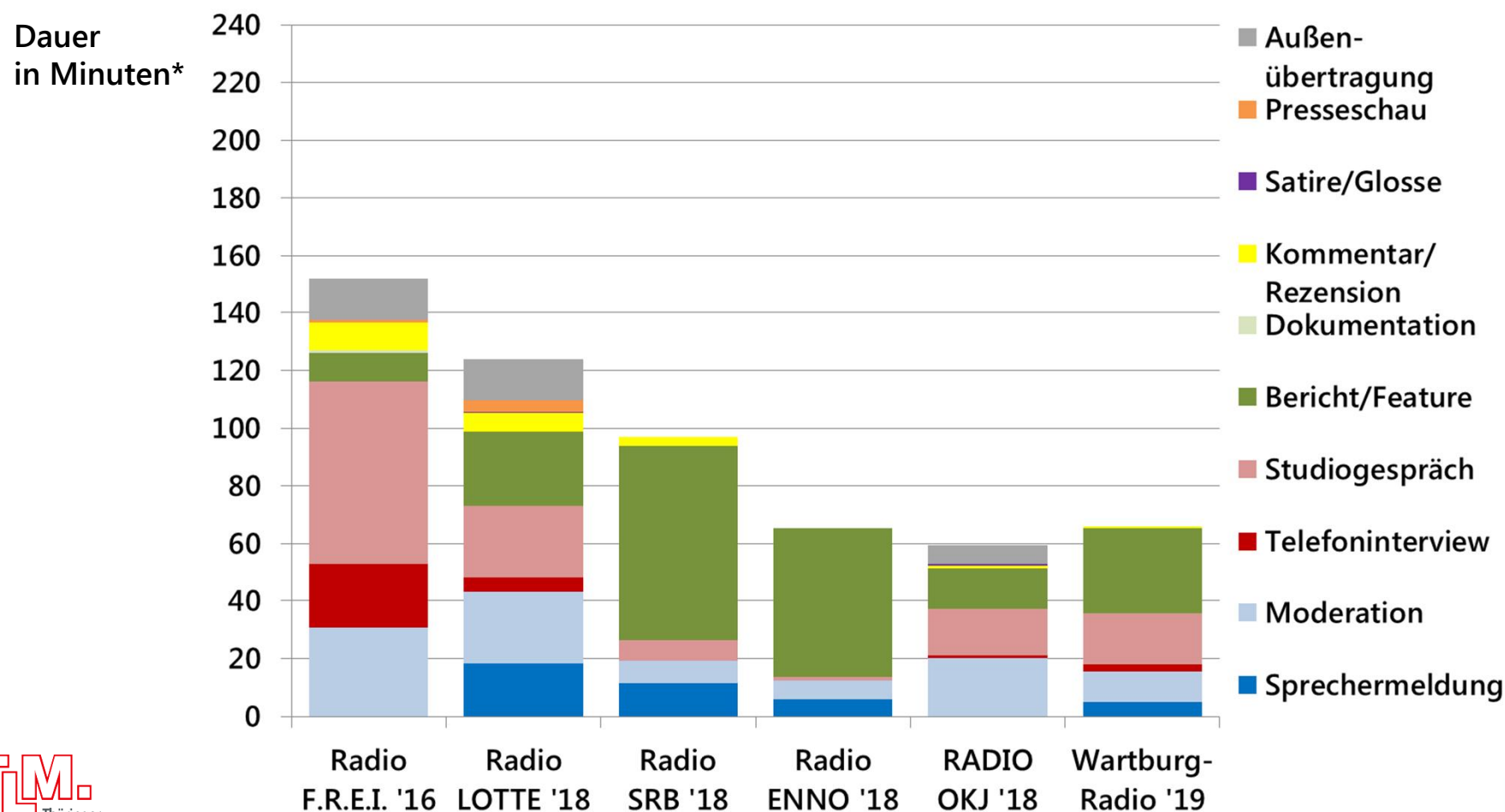


Analyse der Berichterstattung



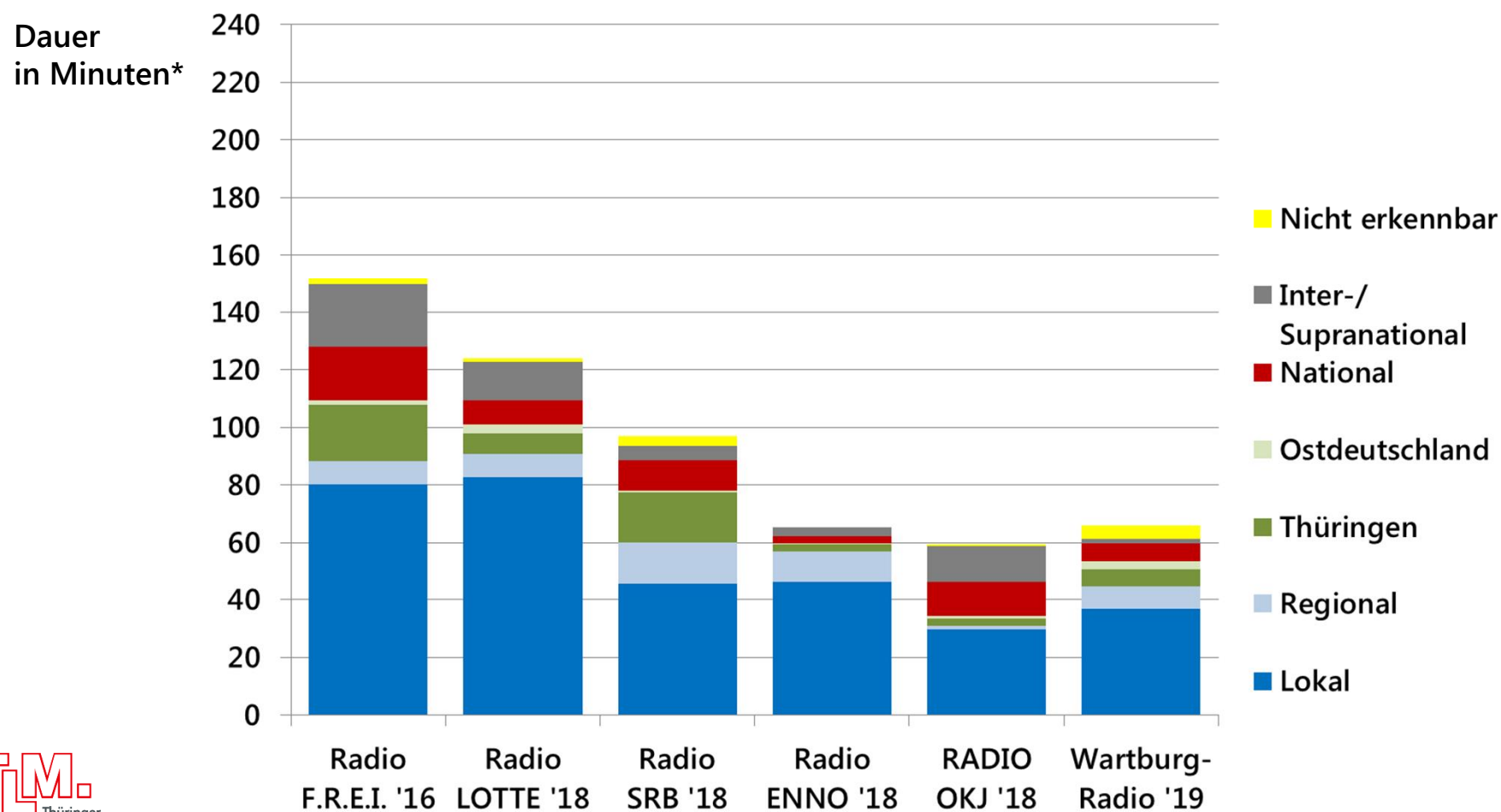
Analyse der Berichterstattung

Journalistische Formen



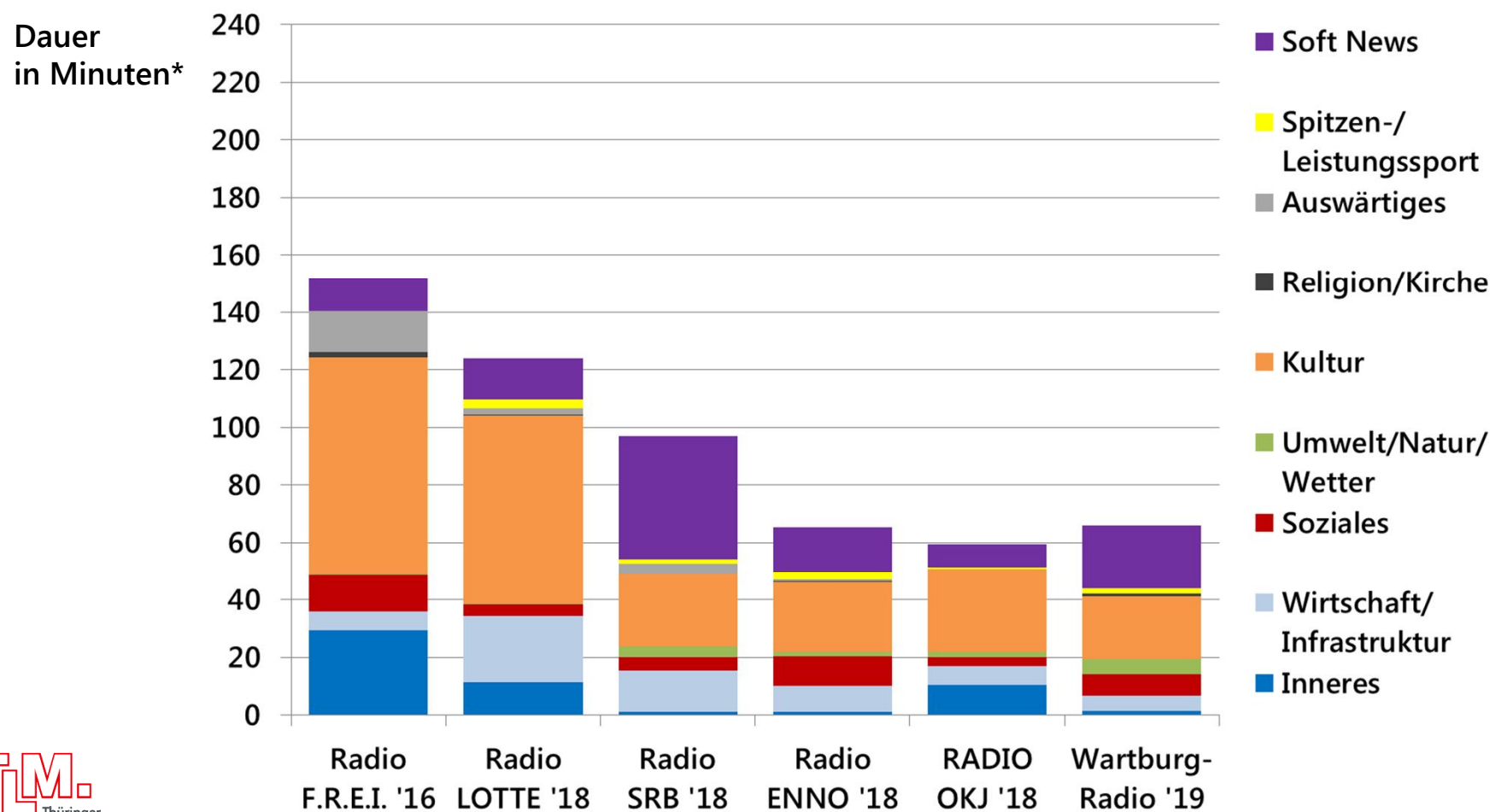
Analyse der Berichterstattung

Lokalbezüge



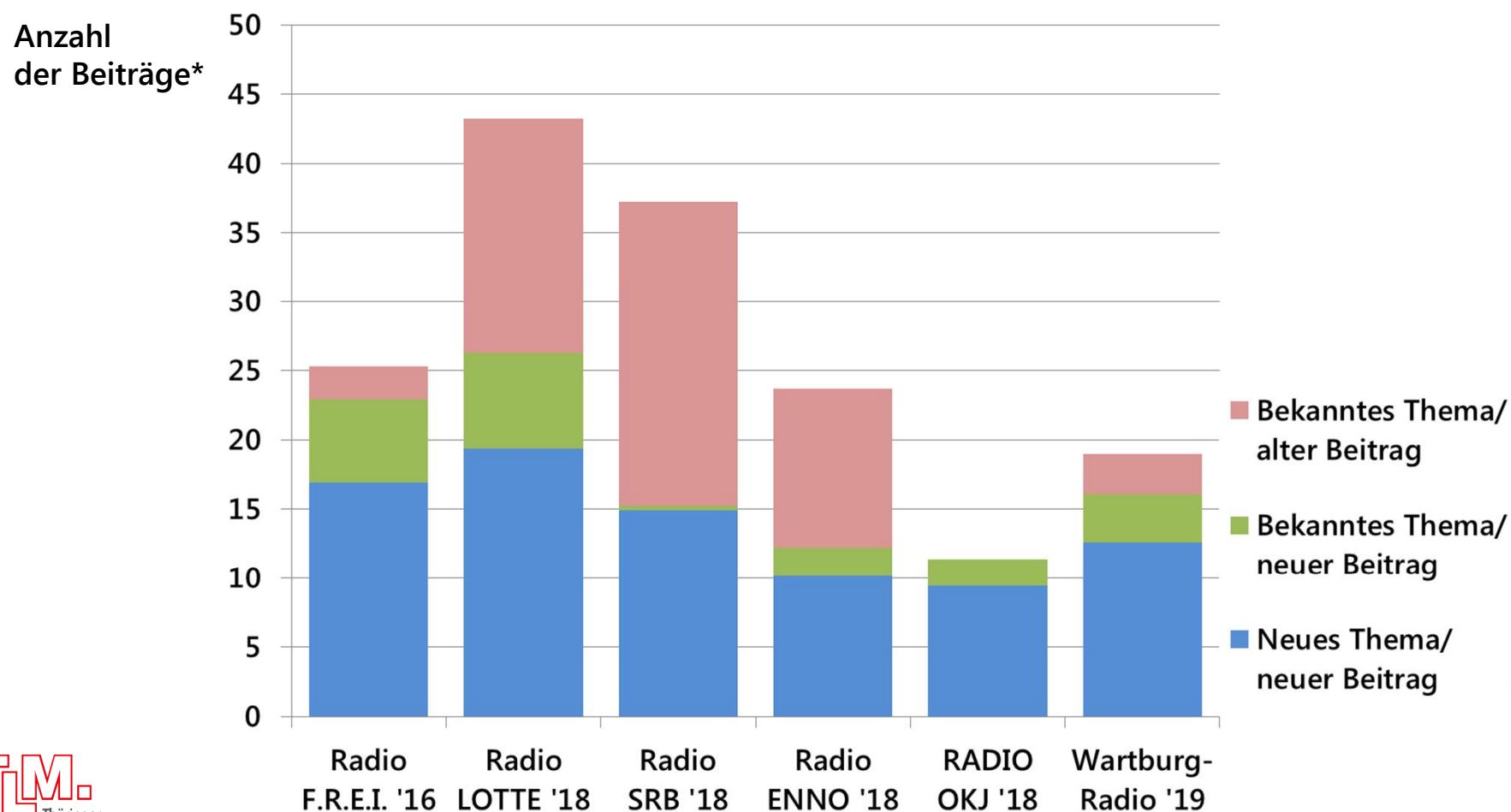
Analyse der Berichterstattung

Themenstruktur



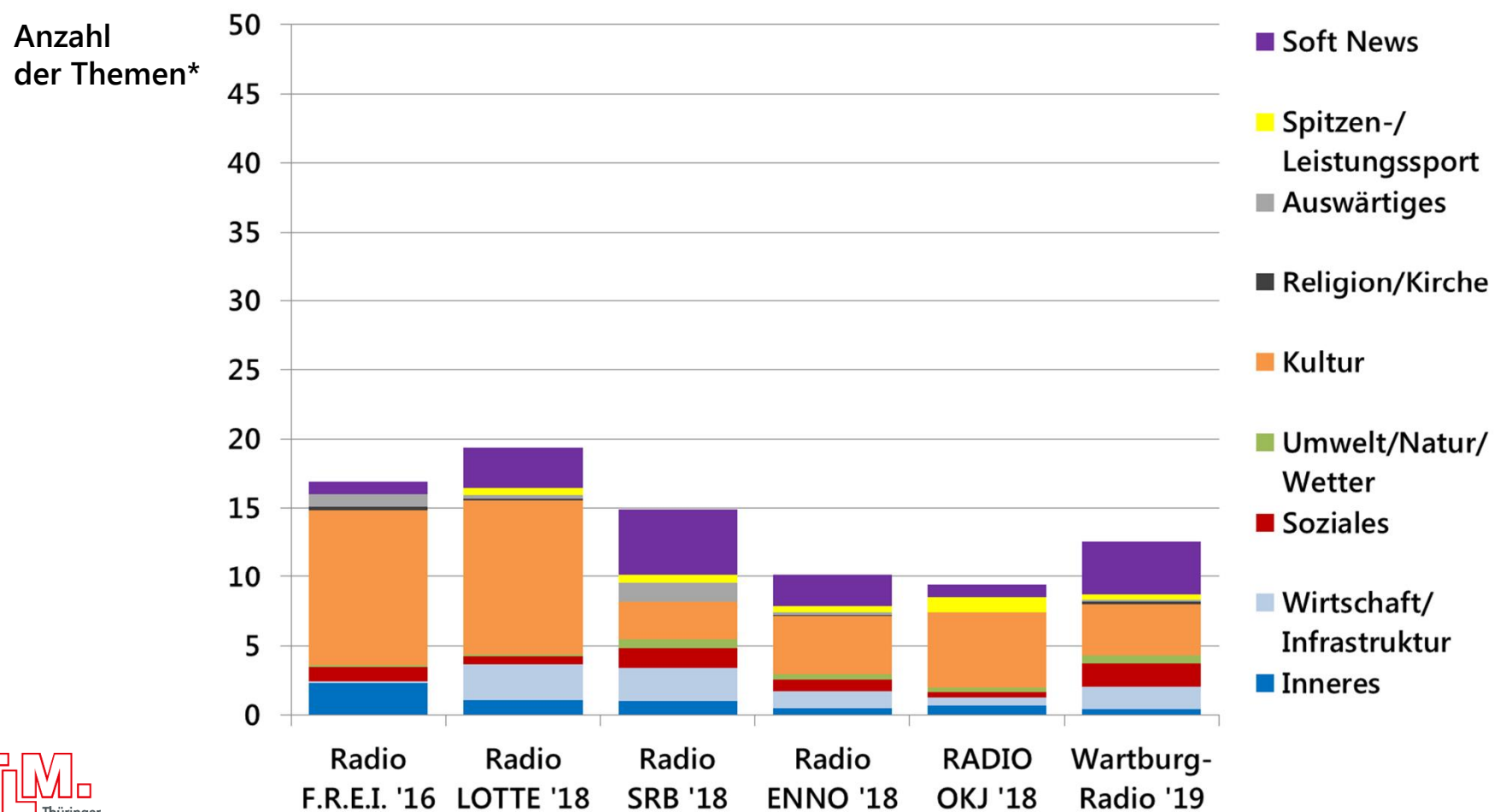
Analyse der Berichterstattung

Wiederholungsanalyse



Analyse der Berichterstattung

Themenstruktur (ohne Wiederholungen)



Inhalt

1. Methode, Stichprobe, Gegenstand
2. Programmstruktur und Informationsanteil
3. Analyse der Berichterstattung
- 4. Fazit**

Fazit

- RADIO OKJ und Wartburg-Radio 96,5 senden in der Regel 18 Stunden pro Tag.
- Die Redaktionszeit (Kernzeit) umfasst bei beiden Sendern jeweils sieben Stunden pro Tag.
- Der Umfang des sendereigenen originären Programms summiert sich bei beiden Sendern auf durchschnittlich 5 Stunden pro Tag.
- Bei RADIO OKJ entfallen davon rund 65 Minuten täglich auf Infobeiträge, beim Wartburg-Radio sind es gut 72 Minuten.

Fazit

- Wartburg-Radio reserviert mit wöchentlich 73 Stunden mehr als doppelt so viel Sendezeit für offene Sendeflächen als die anderen Bürgersender, beim OKJ sind es 34 Sendestunden pro Woche.
- Beim Jenaer Sender fällt vor allem der hohe Anteil an Programmübernahmen und Wiederholungen auf: RADIO OKJ übernimmt im Schnitt gut drei Stunden täglich von anderen Radiostationen und bestreitet 4,5 Stunden pro Tag mit ausgewiesenen Wiederholungen.
- Im Wartburg-Radio entfallen durchschnittlich 11 Minuten des täglichen Programms auf Übernahmen und zwei Stunden auf Wiederholungen.

Fazit

- In der Redaktionszeit (Kernzeit) beträgt der Anteil der informierenden und beratenden Wortbeiträge im Programm von RADIO OKJ 15,4 Prozent. Der Anteil der lokalen und regionalen Infobeiträge in der Kernzeit liegt bei 8,3 Prozent.
- Im Programm von Wartburg-Radio 96,5 beträgt der Anteil der informierenden und beratenden Wortbeiträge in der redaktionellen Kernzeit 16,7 Prozent. Der Anteil der lokalen und regionalen Infobeiträge in dieser Kernzeit liegt bei 11,4 Prozent.

Fazit

- Die sendereigene originäre Berichterstattung beläuft sich beim Wartburg-Radio auf 65 Minuten, bei RADIO OKJ auf knapp 60 Minuten pro Tag.
- Formal dominieren Infomoderationen und journalistische Beiträge die Berichterstattung.
- Rund 50 Prozent der sendereigenen Berichterstattung von RADIO OKJ weisen einen Bezug zum Verbreitungsgebiet auf, gut 40 Prozent betreffen nationale und internationale Themen.
- Beim Wartburg-Radio ist die sendereigene Berichterstattung zu über 65 Prozent lokal und regional geprägt.

Fazit

- Das Themenfeld „Kultur“ bildet bei RADIO OKJ und Wartburg-Radio 96,5 den Schwerpunkt in der sendereigenen Berichterstattung. Beim OKJ entfallen rund 36 Minuten pro Tag auf kulturelle Themen, beim Wartburg-Radio sind es täglich 22 Minuten.
- Ebenfalls 22 Minuten der täglich Berichterstattung widmet Wartburg-Radio dem Themengebiet „Soft News“. Hier behandelt der Sender überwiegend Themen aus der privaten Lebenswelt.
- Durch die Übertragung von Stadtratssitzungen spielt bei RADIO OKJ das Themenfeld „Inneres“ ebenfalls eine wichtige Rolle in der Berichterstattung.

Vielen Dank!

10. September 2019

Gera |